



Nieuwsbrief

September 2019

Beste glasliefhebbers,

Met deze nieuwsbrief, die twee/driemaandelijks verschijnt, informeren wij u over onze glascursussen, glas-exposities en andere glas-wetenswaardigheden.

Indien u onze nieuwsbrieven liever niet ontvangt, dan kunt u zich onderaan deze email zelf uitschrijven.

Hier kunt u onder andere ook uw emailadres wijzigen. Onze *Privacyverklaring* vindt u op onze website [onder deze link](#)

Ontmoet ons ook op [Facebook](#)

Tot ziens en hartelijke groet,

Ab Evenhuis, Dorothé Tielen, Wendy Panhuizen ([Atelier Eibos, Eersel](#)) en Dirk Vissers (stagiaire)

Najaar 2019

We hebben kunnen genieten van een hele mooie zomer! Helaas is deze zomer voor ons overschaduwd door een overlijden in de familie. Het werk heeft noodgedwongen anderhalve maand op een laag pitje gestaan. Maar nu zijn we weer gestart: we ronden een paar mooie opdrachten af en staan klaar voor de volgende opdrachten. Daarnaast willen we ons het komende half jaar vooral richten op eigen werk; dat is door alle opdrachten er bij in geschoten.

Vanaf 20 augustus is onze nieuwe stagiaire, Dirk Vissers, begonnen met een halfjaarlijkse stage vanuit het SintLucas in Boxtel. Hieronder een bericht hierover.

Wanneer u in de buurt bent, kunt u altijd bij ons atelier langs komen. Wilt u zeker weten dat we er zijn, dan kunt u het beste even bellen (040-2953920 of 06-42022618).

Wij wensen u een mooie nazomer én herfst toe!

Dirk Vissers

Van 20 augustus 2019 tot en met 17 januari 2020 loopt Dirk stage bij ons. Hij zal op alle fronten meelopen: met opdrachten, workshops en cursussen, én met eigen ontwerpen. Daarnaast zal hij nauw betrokken zijn bij de verdere ontwikkeling en het vullen van onze webshop.

Hij stelt zich hieronder aan u voor.



Mijn naam is Dirk Vissers, ik ben 18 jaar oud en ik volg momenteel de opleiding tot glazenier aan Sint Lucas in Boxtel. Daarnaast speel ik piano in mijn vrije tijd en vind ik het gezellig om in het weekend iets leuks te doen met vrienden. Ook heb ik een bijbaantje in de supermarkt waar ik wekelijks werk. Het komende half jaar loop ik stage bij glasatelier Lichtinzicht in Veldhoven. Ik hoop hier veel nieuwe dingen te leren en nieuwe ervaringen op te doen binnen het bedrijf. Daarnaast wil ik mezelf nog meer ontwikkelen in het vakgebied maar ook als persoon zelf.

Heel veel succes Dirk!

Workshops en cursussen

Het rooster voor workshops en cursussen voor de tweede helft van 2019 kunt u [HIER](#) vinden op onze website.

Bij aanmelding van **tenminste 4 personen tegelijk** (bijvoorbeeld een vriendengroep of familie) voor een workshop kunnen we met u datum buiten onze cursuskalender afspreken.

Af en toe lassen wij zelf ook **een extra workshop of cursus** in gedurende het

cursusseizoen. Houdt daarom onze cursuskalender op de website in de gaten, of meldt u aan als belangstellende zodat wij u kunnen berichten als er ingelaste workshops of cursussen zijn!



Uitgebreide toelichting op de inhoud van de cursussen en workshops is [HIER](#) te vinden. Dan even op de gewenste cursus of workshop klikken in het menu..

Fuse-café zaterdag 21 september vanaf 14.00 uur

Zaterdag 21 september a.s. houden we weer een **Fuse-café in ons atelier!**

Hoewel de naam Fuse-café doet vermoeden dat het café alleen bedoeld is voor fuse-liefhebbers: **niets is minder waar!** Liefhebbers van glas en álle glastechnieken kunnen, onder het genot van een hapje en een drankje, glas-ervaringen uitwisselen en van elkaar leren. De opzet is enerzijds kennis en ervaring aan elkaar overbrengen (mede via een lezing) en anderzijds informeel met elkaar kennis maken en/of bijpraten. De toegang voor het Fuse-café

bedraagt € 5 per persoon. Hiervan bekostigen wij de consumpties en de bijdrage voor de lezingen.

Bij voorkeur aanmelden via info@lichtinzicht-glas.nl onder vermelding van "fuse-café".



In de vorige Nieuwsbrief hebben we een lezing van Anne-Marie van Dongen aangekondigd. Door omstandigheden kan deze lezing op de 21e september helaas niet doorgaan.

We hebben voor dit Fuse-café een andere insteek genomen. We zullen een aantal interessante filmpjes vertonen die (o.a.) Bullseye heeft uitgebracht.

Verder is er ruimte voor bespreking van objecten die u mee kunt brengen. En er is natuurlijk alle ruimte om met elkaar van gedachten te wisselen over zaken op het gebied van glas.

Natuurlijk hopen we weer op een goede opkomst!

OM ALVAST TE NOTEREN: het volgende Fuse-café is op **zaterdag 18 januari 2020!**

Glas- / keramiekoven te koop



Hennie en Ton Pauw hebben een glas-/keramiekoven te koop. Wellicht dat één van jullie belangstelling heeft hiervoor. U kunt via ons contact opnemen met Hennie en/of Ton. Zij kunnen u er alles over vertellen.

Het is weliswaar een bejaard, maar nog goed werkend beestje van het bekende merk OBU.

Er is ook extra een (ongebruikte) opbouwrand (waarmee je de oven hoger maakt), een rijvlonder en doos stenen steuntjes. Het is een 230V ronde keramiek-oven (3300 W, dus hij kan op één enkele elektriciteitsgroep). Er is geen stookcomputer bij en een aansluiting hiervoor ontbreekt ook. Hij is wel relaisgestuurd. Een beetje handige knutselaar kan eenvoudig een thermokoppel aanbrenge en een aansluiting voor een stookcomputer.

Je kunt zo'n keramiekoven goed gebruiken om bijvoorbeeld te casten in

gipsmallen: je hebt dan een flinke hoogte nodig in je oven én je moet rondom warmte hebben. Een prima oven naast je glasoven.

Hieronder nog enige informatie over de afmetingen:

- binnendiameter (8-kantig) 400 en 380 mm.
- hoogte 400 mm, met gebruik van bijgeleverde verhoging: 475 mm
- buitendiameter 630 mm, bij de aansluitzijde voor de elektriciteit 710 mm

hoogte opbouw (van vloer naar bovenkant oven is 1030 mm):

- plateautje met zwenkwieltjes 100 mm
- ovenvoet 300 mm
- oven (zonder 75 mm verhoging) 530 mm
- deksel 100 mm

Het mooie is dat deze oven door Hennie en Ton helemaal gratis aangeboden wordt!!

We helpen u graag met (technisch) advies!

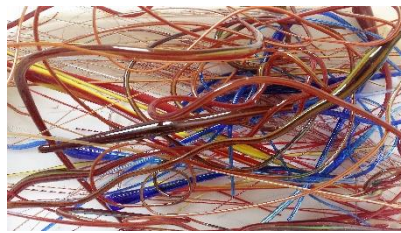
Boardmateriaal te koop

We hebben op dit moment de beschikking over een aantal platen hittebestendig keramisch boardmateriaal die we niet allemaal zelf zullen verwerken. Deze platen zijn 50 mm dik en hebben de afmeting 110 x 100 cm. Wij gebruiken deze platen als malmateriaal: u kunt met gereedschap (bijvoorbeeld een afbreekmes) vormen uitsnijden en vullen met glasbrokken. Het glas smelt in de mal en hecht niet aan het malmateriaal. Insmeren met shelfprimer is beslist niet nodig. U kunt bij ons stukken boardmateriaal kopen. Overleg even met ons wat u nodig hebt.

Heeft U belangstelling? Neem dan contact met ons op!

Projecten

Op de website maken we melding van [verschillende zelfbouwprojecten](#) voor in het atelier. Deze vindt u op onze website onder het hoofdje "Kennis Delen" / "Ontwikkelen apparatuur". Hier staan beschrijvingen en bouwtekeningen hoe u zelf een glasoven kunt bouwen (het project vordert gestaag!), hoe u een goede, goedkope temperatuurgeregelde soldeerbout kunt maken (project gereed), hoe u een bezinkbak maakt om gips en glasslijpsel op te vangen zodat het niet in het riool terechtkomt (project gereed), en natuurlijk onze projecten om zelf een horizontale én een verticale polijstmachine te maken. Ook hebben we een start gemaakt met de beschrijving van de bouw van ons stringeroventje.



Zelf een glasoven bouwen

De afgelopen maanden hebt u geen nieuwe informatie hierover aangetroffen. De werkdrukte en (de aanloop naar) het overlijden in de familie was hier debet aan. We kunnen echter melden dat er nieuwe, aangepaste werktekeningen zijn, én er is een zelfbouw stookcomputer op basis van Arduino ontwikkeld. Dit alles door de noeste arbeid van twee doe-het-zelvers.

We gaan de komende weken onze website bijwerken. We houden u op de hoogte!

Hebt u ideeën voor nieuwe projecten voor ons of loopt u zelf met het idee een apparaat te maken: meldt het ons a.u.b. Wij kunnen u misschien helpen én u kunt er ons én andere glasliefhebbers misschien mee helpen! Al onze kennis en

ervaring publiceren wij op onze website omdat wij groot voorstander zijn al onze informatie te delen.

Exposities

Glasrijk Tubbergen

2 tot en met 6 oktober 2019

Mirror, mirror....glazen sprookjes

In 2019 draait alles in Tubbergen om sprookjes, mythen en sagen. Zo'n vijfentwintig glaskunstenaars uit binnen- en buitenland zijn uitgenodigd om hun objecten en installaties te exposeren op verschillende locaties in Tubbergen. In het dorp staan weer de bekende kassen waarin het glas fraai zal schitteren. Het nabijgelegen Eeshofbos wordt omgedoopt tot 'Sprookjesbos'. In de beide kerken, een oud atelier, het gemeentehuis en de bibliotheek is ook glaskunst te bewonderen.

Sprookjes kunnen verwondering opwekken en even humoristisch en geruststellend als beangstigend en wreed zijn. De aanwezige kunstenaars brengen al deze facetten tot uiting en vertalen de in elk sprookje aanwezige 'mores & moraal' op een unieke wijze naar hun indrukwekkende glasobjecten en -installaties.

[Klik hier voor de website](#)

Het Glazen huis Lommel

6 april tot en met 13 oktober 2019

Zweeds glas

Van modern fabrieksglas tot beeldende kunst

[Klik hier voor de website](#)

Kasteel Cannenburch

Maarten van Rossumplein 4, Vaassen

3 tot en met 17 november 2019

Glas Natuurlijk En Meer - Een dialoog in Mixed Media

[Klik hier voor de website](#)

Nationaal Glasmuseum

19 april tot en met 10 november 2019

Glas In Zicht - Glas in de architectuur

Glas In Zicht belicht het 'alledaags' decoratief glas in kozijnen, deuren en ramen in Nederland, maar ook het zogenaamde 'bouwglas', met unieke exemplaren van glazen bouwstenen en dakpannen. Voor het eerst wordt over dit soort glas in Nederland een tentoonstelling georganiseerd voor een breed publiek. Diverse decoratietechnieken vanaf 1850 passeren de revue: gebrandschilderd glas in lood, geëtsd glas, gebogen glas, mousselineglas, maar ook zeefdrukken en glas in beton. Aanleiding voor de expositie is uitgebreid onderzoek over Glasfabriek Bouvy (1854-1926), evenals de recente aanwinsten van de kleurrijke glas-in-loodramen uit de periode 1920-30 van Thorn Prikker en Kamerlingh Onnes. Met workshops, wandelingen en een fotoproject wil het Nationaal Glasmuseum de ogen openen voor de schoonheid en variatie van glas in architectuur in de eigen leefomgeving, in huis en om de hoek.

[Klik hier voor de website](#)
